



LA LUZ

RESEÑA

Blanca Lewin es una gran actriz de cine, televisión, teatro y radio con más de 26 años de trayectoria profesional. Aguda, lúcida e inquisitiva, ha destacado además en su rol de conductora de programas culturales en la televisión pública de su país.

Con una gran experiencia en pantalla, Blanca ha trabajado en numerosos proyectos cinematográficos junto a directores de renombre, como Matías Bize ("**SÁBADO**", (2003), "**EN LA CAMA**", (2005), "**LA VIDA DE LOS PECES**", (2010) y "**MENSAJES PRIVADOS**", (2022)), Marcelo Ferrari en "**BOMBAL**" (2012), Cristián Jiménez y Alicia Scherson en "**VIDA DE FAMILIA**" (2017) y Juan Cáceres en "**PERRO BOMBA**" (2019), entre otros.

Además, su trabajo como actriz la ha llevado a participar en largometrajes internacionales en Argentina, España, Estados Unidos y Ecuador.

En series, Blanca ha sido premiada por su trabajo interpretativo, con actuaciones emblemáticas (ya disponibles en plataformas) como "**EL REEMPLAZANTE**" (Netflix), "**PRÓFUGOS**" (HBO) y "**MIRA TÚ**" (TVN Play).

Sus roles más recordados por la audiencia los realizó durante lo que se denomina popularmente "La época dorada de las teleseries chilenas", todas dirigidas por Vicente Sabatini en Televisión Nacional de Chile. "**IORANA**" (1998), "**LA FIERA**" (1998), "**ROMANÉ**" (2000), "**PAMPA ILUSIÓN**" (2001), "**PUERTAS ADENTRO**" (2003), "**LOS PINCHEIRA**" (2004), "**LOS CAPO**" (2005), "**CÓMPLICES**" (2006), además de "**LOLA**" (2007), teleserie de larga duración de Canal 13 en la cual fue protagonista. También tuvo una destacada participación en los thrillers de la misma estación "**SECRETOS EN EL JARDÍN**" (2013) Y "**PACTO DE SANGRE**" (2018).

Todo ello hace de Blanca una de las actrices más queridas y respetadas del público chileno.

BLANCA LEWIN

Actriz

Cine, televisión, teatro y radio

PREMIOS

PREMIO ALTAZOR (CHILE, 2011)

Mejor Actriz de Cine - "**LA VIDA DE LOS PECES**"

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE CYPRUS (GRECIA, 2007)

Mejor Actuación femenina - "**EN LA CAMA**"

FESTIVAL DE CINE DE PALM SPRINGS (USA, 2006)

Mejor Actriz de habla no inglesa - "**EN LA CAMA**"

FESTIVAL INTERNACIONAL "EL CINE" DE LIMA (PERÚ, 2006)

Mejor Actriz - "**EN LA CAMA**"

PREMIO ALTAZOR (CHILE, 2006)

Mejor Actriz - "**EN LA CAMA**"

PREMIO PEDRO SIENNA (CHILE, 2006)

Mejor Actriz Protagonica - "**EN LA CAMA**"

PREMIO WIKÉN (CHILE, 2005)

Mejor Actriz - "**EN LA CAMA**"

PREMIO APES (CHILE, 2005)

Mejor Actriz - "**EN LA CAMA**"

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE VIÑA DEL MAR (CHILE, 2005)

Mejor Actriz Protagonica - "**EN LA CAMA**"

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DOWN UNDER (AUSTRALIA, 2004)

Mejor Actriz - "**SÁBADO**"

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE MANNHEIM (ALEMANIA, 2003)

Mención especial a Mejor interpretación - "**SÁBADO**"

PREMIO APES (CHILE, 2001)

Mejor Actriz Principal - "**PAMPA ILUSIÓN**"

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES (CHILE, 2000)

Mejor Actuación Femenina Nacional -

"**LA GENTE ESTÁ ESPERANDO Y ADIÓS MUNDO CRUEL**"

BLANCA LEWIN

Actriz - Cine, televisión, teatro y radio

FILMOGRAFÍA DESTACADA

CINE

MENSAJES PRIVADOS (CHILE, 2022)

Largometraje de ficción dirigido por Matías Bize, producido por Geneca.

PERRO BOMBA (CHILE, 2021)

Largometraje de ficción dirigido por Juan Pablo Cáceres, producido por Pejeperro films e Infractor Films.

VIDA DE FAMILIA (CHILE, 2017)

Largometraje de ficción dirigido por Alicia Scherson y Cristián Jiménez, producido por Peso Pluma.

EL CRÍTICO (ARGENTINA, 2015)

Largometraje de ficción dirigido por Hernán Guerschuny, producido por Haciendo Cine y Storyboard Media.

BOMBAL (CHILE, 2012)

Largometraje de ficción dirigido por Marcelo Ferrari, producido por InverCine y Televisión Nacional de Chile.

LA VIDA DE LOS PECES (CHILE, 2010)

Largometraje de ficción dirigido por Matías Bize, producido por Geneca.

Ganador del Premio Goya a la Mejor Película Hispanoamericana.

ÍNTIMOS Y EXTRAÑOS (ESPAÑA, 2008)

Largometraje de ficción dirigido por Rubén Alonso, producido por Rubén Alonso de Frutos.

Película ganadora del Premio del Público en la sección "Punto de Encuentro" de la 53ª SEMINCI (Festival Internacional de cine de Valladolid 2008).

NEW BROOKLYN (EEUU, 2008)

Largometraje de ficción dirigido por Chris Cannucciari, producido por New Brooklyn Features, LLC.

EN LA CAMA (CHILE, 2005)

Largometraje de ficción dirigido por Matías Bize, producido por Céneca (Chile) y CMW Film Company (Alemania).

Espiga de Oro a la Mejor Película en el Festival Internacional de Valladolid / Estreno comercial en varios países entre el 2005 y el 2007.

SÁBADO (CHILE, 2003)

Largometraje dirigido por Matías Bize, producido por Angel Films Producciones.

SANGRE ETERNA (CHILE, 2002)

Largometraje de ficción dirigido por Jorge Olguín, producido por Angel Films Producciones.

ÁNGEL NEGRO (CHILE, 1999)

Largometraje de ficción dirigido por Jorge Olguín, producido por OC Films y Sobras Producciones.

SERIES

EL PRESIDENTE (CHILE, 2020)

Serie de ficción dirigida por Armando Bó, Natalia Beristain, Gabriel Díaz y Javier Juliá, producida por About Entertainment, Amazon Studios y Fabula.

Nominada como Mejor Serie Drama en los Premios Emmy Internacional.

LA CANCIÓN DE TU VIDA (CHILE, 2014)

Protagónico. Serie de ficción producida por Invercine y Televisión Nacional de Chile.

PRÓFUGOS (CHILE, 2011)

Serie de ficción dirigida por Pablo Larraín, Javier Patrón Fox y Jonathan Jakubowicz, producida por Fabula para HBO.

Silver Telly Awards en la categoría de Mejor Programa de Televisión / Premio a Mejor serie en el Festival Internacional de Cine LIFFT en India / Nominada a los premios Ninfa de Oro en el Festival de Televisión de Montecarlo en las categorías de Mejor serie dramática Mejor actor en drama y Mejor actriz en drama / Nominada al Mejor Programa de Ficción para los premios ATVC / Nominada a Mejor Serie Internacional de Televisión en el Festival de Cine de Ginebra / Nominada a Mejor serie dramática en los Premios Emmy Internacional.

EL REEMPLAZANTE (CHILE, 2011)

Serie de ficción dirigida por Nicolás Acuña, producida por Parox y TVN. Adquirida por Netflix.

Premio del Círculo de Críticos Mejor Programa de Televisión 2012 / Premio Altazor 2013 a Mejor Guión de Televisión / Nominada Altazor Mejor Guión 2014.

AUDIOSERIES

QUEMAR TU CASA (2022)

Audioserie de ficción creada por Julio Rojas, producida por Fabula y Spotify.

CISNE ROJO (2021)

Co-protagónico, Audioserie de ficción creada por Julio Rojas, producida por Emisor Podcasting para Amazon Music.

SEÑALES DE VIAJE (2021)

Audioserie de ficción producida por Emisor Podcasting.

BLANCA LEWIN

Actriz - Cine, televisión, teatro y radio

FILMOGRAFÍA DESTACADA

TELEVISIÓN

LA TORRE DE MABEL (2021)

Co-protagónico. Telenovela producida por AGTV para Canal 13.

PACTO DE SANGRE (2018)

Co-protagónico. Telenovela producida por Canal 13.

MATRIARCAS (2015)

Antagónico. Telenovela producida por Televisión Nacional de Chile.

SECRETOS EN EL JARDÍN (2014)

Protagónico. Telenovela producida por Canal 13.

PELELES (2011)

Antagónico. Telenovela producida por Canal 13.

FEROZ (2010)

Co-protagónico. Telenovela producida por Canal 13.

LOLA (2007-2008)

Protagónico. Telenovela producida por Canal 13.

CÓMPLICES (2006)

Teleserie producida por Televisión Nacional de Chile.

LOS CAPO (2005)

Antagónico. Telenovela producida por Televisión Nacional de Chile.

ROMANÉ (2000)

Co-protagónico. Telenovela producida por Televisión Nacional de Chile.

LA FIERA (1998)

Telenovela producida por Televisión Nacional de Chile.

TEATRO

PERFECTOS DESCONOCIDOS (2020-2022)

Dirección Franco Battista.

RELATIVIDAD (2018)

Dirección Héctor Morales.

LE PRENO (2015 - 2017)

Dirección Pato Pimienta.

UN DIOS SALVAJE (2013)

Dirección Andrés Céspedes.

LA MUJER DE ANTES (2011)

Dirección de Alessandra Guerzoni.

LA CASA DE LOS ESPIRITUS (2010-2012)

Dirección José Zayas.

DESAFECCIÓN (2006)

Dirección Raúl Miranda.

ROBERTO ZUCCO (2006)

Dirección Víctor Carrasco.

EDIPO (2003-2004)

Dirección Carlos Bórquez.

ORFEO (2002)

Dirección Leonardo Bustos.

JUANA DE ARCO, EL MISTERIO DE LA LUZ (2000-2001)

Dirección Horacio Videla.

EL VESTIDOR (1998-2000)

Dirección Ramón López.

PALOMITA BLANCA (1997)

Dirección Sergio Gómez.